



מכסים לוחטים

ציוד נדרש: מכסים של סירים.

מבנה: שלוש קבוצות העומדות מאחורי קו הזינוק בטורים. לכל ראשון בטור יש מכסה.
מהלך המשחק: המנחה מספר למשתתפים כי המכסים לוחטים מהבישול ולכן לא ניתן להחזיק אותם ביד זמן רב. עליהם לקרר את המכסים על ידי גלגולם על הצד. בהינתן האות רץ הראשון עד הקיר ממול בעודו מגלגל את המכסה וחוזר לקו הזינוק. נפל המכסה- עליו להתחיל מהתחלה. אם הצליח הוא עובר לסוף הטור והבא אחריו יוצא לדרך. מנצחת הקבוצה שכל חבריה הצליחו לגלגל את המכסים הלך וחזור.

גשרים

ציוד נדרש: שני כדורים

מבנה: שתי קבוצות העומדות בשני טורים כשרגליהם מפושקות כגשרים. לראשון בכל טור- כדור.
מהלך המשחק: בהינתן האות, מגלגל הראשון את הכדור בין רגליו אל האחרון בטור. האחרון תופס את הכדור, רץ לראש הטור ושוב מגלגלו אחורה. מנצחת הקבוצה שכל חבריה גלגלו את הכדור.

שביל התפוזים

ציוד: תפוזים

מבנה: שתי קבוצות. כל קבוצה מתפצלת לשני חלקים העומדים זה מול זה בשני צידי החדר. לכל קבוצה תפוז

מהלך המשחק: בהינתן האות, כורע הראשון מכל קבוצה ומתחיל לגלגל את התפוז בעזרת המצח בלבד לכיוון החצי השני של הקבוצה שלו. כאשר הוא מגיע לחצי השני של הקבוצה, הילד הראשון באותו חלק עושה את אותו הדבר לכיוון השני וכך עד ששני חצאי הקבוצות מחליפים את מקומם. מנצחת הקבוצה שהחליפה ראשונה את כל המקומות.

גלגולי בקבוק

ציוד: בקבוקים בגדלים שונים

מבנה: שתי קבוצות, כל קבוצה מסודרת בשורה. המשתתפים יושבים על כסאות צמודים זה לזה.
מהלך המשחק: הראשון בכל שורה מקבל בקבוק ותופס אותו עם כפות רגליו. בהינתן האות עליו להעביר את הבקבוק מכפות רגליו לכפות הרגליים של שכנו. כך עובר הבקבוק בין כל חברי הקבוצה- ללא עזרת ידיים. מנצחת הקבוצה שהעבירה את הבקבוק לאחרון בשורה.



כדור במעגל

הציוד הנדרש: 6 כדורים

מבנה: במרכז החדר מצויר עיגול ובמרכזו כל הכדורים. שני משתתפים עומדים במעגל. יתר המשתתפים פזורים בחדר.

מהלך המשחק: בהינתן האות, מנסים שני המשתתפים לגלגל את כל הכדורים אל מחוץ למעגל, רחוק ככל האפשר. המשתתפים האחרים מחזירים את הכדורים למרכז המעגל. הזוג ינצח רק אם יצליח להשאיר את המעגל ריק ולו לרגע קט.

שמיניות

הציוד הנדרש: שני כדורים וחפצים שונים

מבנה: שתי קבוצות, המסודרות בשני טורים. לראשון בכל טור- כדור. מול כל קבוצה מסודרים בטור חפצים שונים, ברווח זה מזה.

מהלך המשחק: בהינתן האות, יוצא לדרך הראשון בכל טור. עליו לגלגל את הכדור בעזרת בעיטות קלות ברגליו, ולהעביר אותו בין החפצים השונים בשמיניות (פעם מצד ימין ופעם מצד שמאל). בהגיעו לקצה המסלול, עליו להסתובב ולחזור באותו אופן. בהגיעו לטור הוא מוסר את הכדור לילד הבא ועובר לסוף הטור. מנצחת הקבוצה בה הילד הראשון חוזר לתחילת הטור.

אגודלים

מבנה: מעגל. כל משתתף עושה אגרוף ביד ימין שלו ומרים אגודל (כשיתר האצבעות מכווצות) ביד שמאל. כל משתתף אוחז ביד ימין המאגרת את האגודל של יד שמאל של זה שיושב לימינו. **מהלך המשחק:** מחליטים מראש על מילת קוד. המנחה פותח ומספר סיפור. בכל פעם שהוא מזכיר את מילת הקוד, על כל אחד לתפוס חזק את אגודל השכן ולברוח עם האגודל שלו.

חפצים במעגל

הציוד הנדרש: חפצים במספר הנמוך באחד ממספר המשתתפים (בקבוצה של 12 משתתפים- נדרשים 11 חפצים)

מבנה: המשתתפים עומדים במעגל כשבמרכזו פזורים החפצים.

מהלך המשחק: הקבוצה מסתובבת במעגל בכיוון השעון, תוך ביצוע הוראות המנחה (להתקדם בקפיצות, ללכת אחורה וכו'...). בהינתן האות שסוכם עליו מראש, על כל משתתף לרוץ למרכז המעגל ולקחת חפץ כלשהוא. מי שנשאר ללא חפץ עוזב את המעגל, מוציא החוצה חפץ נוסף והוא הופך לתת הוראות לקבוצה.



אני יושב תחת עץ רענן

מבנה: יושבים על כסאות צפופים במעגל. כסא אחד במעגל- ריק. לכל משתתף מספר סידורי.
מהלך המשחק: זה שהכסא הריק משמאלו- פותח במשחק. הוא קם ממקומו ומכריז את המילה הראשונה במשפט: "אני(1), יושב(2), תחת(3), עץ(4), רענן(5) ומחכה(6) למספר(7)----(8)" ומייד מתיישב בכסא הפנוי. זה שישב לימינו וכעת הכסא הריק על ידו, צריך למהר ולקרוא את המילה השנייה במשפט(יושב9 וכך הלאה עד למשתתף השמיני. בהגיע תורו הוא מכריז על מספר של אחד המשתתפים ומתיישב בכסא הריק. מי שקראו במספרו צריך למהר ולהתיישב בכסא הריק. אם לא יעשה כן יקבל נקודות לחובתו. וכך הלאה....

תפוס מקום

מבנה: יושבים על כסאות במעגל. כסא אחד ריק, משתתף אחד עומד במרכז.
מהלך המשחק: בהינתן האות. על העומד לנסות ולהתיישב על הכסא הריק. המשתתפים האחרים מנסים למנוע זאת ממנו. עליהם לנוע במהירות מכסא לכסא בכל פעם שנדמה כי העומד מנסה להתיישב עליו. אם הוא הצליח לשבת, מחליף אותו מי שיושב לצדו.

מספרים מתחלפים

ציוד: מטפחת לקשירת העיניים

מבנה: יושבים על כסאות במעגל רחב. כל משתתף מקבל מספר סידורי. במרכז עומד משתתף כשעיניו מכוסות.
מהלך המשחק: "העומד" מכריז על שני מספרים ועליהם להחליף בניהם מקומות בזריזות ובשקט מבלי שייתפסו על ידי "העומד". אם נתפס אחד המשתתפים הוא הופך להיות ה"עומד" במרכז, וחברו ש"ניצל" מקבל את מספרו. לכל "עומד" יש שלושה ניסיונות. אם לא הצליח לתפוס אף אחד, יוחלף על ידי מתנדב.

משפחה שכזו

ציוד: פתקים ועל כל אחד מהם שם של בע"ח- כל 3 פתקים משתייכים לאותה משפחה, למשל:

חמור/אתון/עיר, גמל/נאקה/בכר, פיל/פילה/פילון

מבנה: יושבים במעגל, המנחה מחלק פתק מקופל לכל משתתף

מהלך המשחק: בהינתן האות, כל משפחה צריכה להתקבץ יחדיו. מוצאים אחד את השני על ידי השמעת קולות מתאימים לפתקים שבידיהם, או תנועות מתאימות. הקבוצה הראשונה שמתקבצת היא המנצחת. אפשר לשנות את המשפחות לפי נושאים רצויים, מידת קושי או גיל המשתתפים.



לכסות טפח

ציוד: 5 גלילי נייר טואלט

מבנה: ארבעה זוגות. לכל זוג גליל נייר טואלט

מהלך המשחק: בהינתן האות אחד מבני הזוג מתחיל לעטוף את בן הזוג השני בנייר הטואלט. הזוג שמכסה את המשתתף מכף רגל ועד ראש בלי שייראו שום נקודה על גופו, מנצח.

לקוטב הצפוני

ציוד: בגדים רבים ככל הניתן

מבנה: שתי קבוצות. כל קבוצה בוחרת נציג

מהלך המשחק: בהינתן האות, כל קבוצה מתחילה להלביש את הנציג שלה בכמה שיותר בגדים כעבור 5 דקות יינתן אות הסיום והקבוצות יספרו את מספר השכבות של כל נציג. הקבוצה המנצחת תהייה זו שהנציג שלה מוכן יותר טוב לקוטב הצפוני על ידי לבישת כמות גדולה יותר של שכבות בגדים.

משחק חורף

ציוד: שני כסאות ו 20 פרטי לבוש חורפיים שונים זה מזה.

מבנה: תחרות בין שני משתתפים העומדים על קו הזינוק ומולם עומד כסא. בינם לבין הכסא מפוזרים על הרצפה פרטי הלבוש

מהלך המשחק: בהינתן האות, על כל משתתף לרוץ לעבר הכסא שלו, כשברך הוא צריך לאסוף 10 פרטי לבוש. בהגיעו לכסא עליו לעלות על הכסא וללבוש את כל עשרת פרטי הלבוש בלי ששום דבר ייפול על הרצפה. מנצח מי שעומד ראשון על הכסא כשהוא לבוש בכל עשרת הפרטים.

אישה אחת אמרה

מבנה: 3 קבוצות היושבות בטור, לאחרון בכל טור דף ועט.

מהלך המשחק: הראשונים (אחד בכל טור). נגשים אל המנחה ומקבלים ממנו ידיעה עמוסה בפרטים המתחילה במילים: "אישה אחת אמרה ש..." למשל: "אישה אחת אמרה שיוסי הגיע למועדונית לבוש במכנסי ג'ינס כחולים עם כפתור בצבע שחור וחולצה צהובה עם כיס בצד ימין ועליה מצויר ילד שבועט בכדורגל אדום עם פסים שחורים ועל הראש כובע מצחייה ירוק עם נקודות בצבע תכלת". מקבלי הידיעה מוסרים אותה לשני בטור בלחישה ועליו להעביר אותה הלאה, כך עד האחרון בטור. האחרון ממחר לרשום את מה ששמע על דף הנייר ואת הדף מעביר למנחה. מנצחת הקבוצה שהעבירה ראשונה את הדף למנחה וברשימה יש הכי מעט טעויות



דייגים

הציוד הנדרש: חוטים ונרות כמספר המשתתפים. 2 בקבוקים גדולים.
מבנה: 2 קבוצות. לכל משתתף מס' סידורי בקבוצה שלו. הקבוצות מסודרות בשורה זו מול זו וביניהם שני בקבוקים. לכל אחד חוט הקשור למותניו וממנו משתלשל נר מאחור.
מהלך המשחק: בכל פעם המנחה אומר בקול רם מספר כלשהו. בעלי המספר משתי הקבוצות, רצים למרכז המעגל וצריכים "לדוג" כלומר לשלשל את הנר לתוך הבקבוק ללא עזרת ידיים ובלי שהבקבוק ייפול. בכל סבב מנצח הנציג שהצליח ראשון לבצע את המשימה. הקבוצה המנצחת היא זו שהצליחה לנצח ביותר סבבים.

מקהלה יפנית

מבנה: הקבוצה מחולקת לשלוש חוליות. נציג מאחת החוליות יוצא החוצה.
מהלך המשחק: המשתתפים בוחרים מילה בעלת שלוש אותיות. למשל: ב-לו-נים. מזמינים את המשתתף שיצא החוצה להיכנס בחזרה לחדר. בהינתן האות, צועקת כל חוליה את ההברה שלה (בו זמנית) והמתנדב צריך לנחש מה המילה.
אפשר לבחור גם שלושה שירים שאותם צריך לנחש המתנדב

פיצוצים

הציוד הנדרש: שקיות נייר כמספר המשתתפים.
מבנה: 3 חוליות המסודרות בשלושה טורים בקו הזינוק. לכל משתתף שקית נייר.
מהלך המשחק: בהינתן האות, הראשון בכל טור רץ עם השקית בידו לעבר הקיר ממול. בהגיעו לטור עליו לנפח את השקית, לפוצצה על הקיר ולרוץ בחזרה לטור של קבוצתו. בהגיעו חזרה לטור יוצא הבא בתור. הקבוצה המנצחת היא זו שכל נציגיה פוצצו את השקיות.

לשיר עם הרבה אוויר

מבנה: 3 חוליות היושבות בסמיכות זו לזו
מהלך המשחק: בהינתן האות פוצחת כל חוליה בשיר על פי בחירתה ועליה להמשיך ולשיר את השיר בלי להתבלבל מהחוליות הסמוכות לה. בשלב מסוים המנחה ייתן אות שסוכם מראש ואז כל חוליה תצטרך לשיר שיר חדש



לשרוק מאחורי הגב

הציוד הנדרש: משרוקית

מבנה: מעגל. הילדים יושבים כשידיהם מאחורי הגב. משתתף אחד יוצא והמשרוקית נמסרת לאחד המשתתפים.

מהלך המשחק: המשרוקית מוסתרת. מזינים את ה"מנחש" ועליו לעמוד במרכז המעגל ולנחש אצל מי המשרוקית. המשתתפים מעבירים את המשרוקית מיד ליד מאחורי הגב וכשנוצרת הזדמנות שורקים בה ומייד מסתירים אותה שוב ומעבירים הלאה. כש"המנחש" מצביע על מישהו עליו לפשוט את ידיו קדימה ולהראות אם המשרוקית אצלו או לא. אם המנחש צדק הם מחליפים ביניהם.

שיר משולש

הציוד הנדרש: כרטיסיות עם קטעי שירים מוכרים. על כל 3 כרטיסיות מילים מאותו שיר.

מבנה: מעגל

מהלך המשחק: שלב א'- המנחה מחלק כרטיסייה הפוכה לכל אחד. בהינתן האות, הופכים כולם את הכרטיסיה ומתחילים לשיר את השיר המופיע אצלם. השלישייה שמתקבצת ראשונה(כרטיסיות של אותו שיר) מנצחת.

שלב ב'- על כל שלישייה להציג את השיר שלה עם תנועות מתאימות

תן שם של

מבנה: מעגל

מהלך המשחק: הקבוצה מתחילה לתופף על הירכיים בקצב אחיד. המנחה פונה לאחד מחברי הקבוצה ומסמן לו שהוא הראשון. אותו משתתף צריך לומר את המילה: "תן" הבא אחריו אומר את המילה "של", המשתתף הבא אומר "של" והמשתתף הרביעי צריך להגיד שם של קטגוריה מסוימת. על שאר המשתתפים ממנו והלאה לומר פרטים המתאימים לאותה קטגוריה. מי שלא מוצא מילה נפסל.

תפוח אדמה חם

הציוד הנדרש: 5 כדורים

מבנה: מעגל

מהלך המשחק: הילדים מעבירים זה לזה כדור אחד. בהינתן האות, הילד שהכדור אצלו קם, מקיף את המעגל בריצה מתיישב בחזרה במקומו וממשיך להעביר את הכדור. לאט לאט המנחה מוסיף עוד ועוד כדורים.



ארנבת שחורה

מבנה: מעגל.

מהלך המשחק: אחד המשתתפים עומד מחוץ למעגל ומתחיל ללכת מסביב תוך כדי שהוא נוגע בעדינות בראשו של כל משתתף ואומר את המילה ארנבת בצירוף צבע כלשהוא(למשל: ארנבת כחולה, ארנבת צהובה). כשהוא אומר ארנבת שחורה, אותו ילד שנגעו בראשו קם ורודף אחריו. הראשון שמגיע למקום הישיבה מתיישב. השני מתחיל מהתחלה.

הוי חתולתי המסכנה

מבנה: מעגל ומשתתף אחד בתוך המעגל כורע לעמידת שש.

מהלך המשחק: המשתתף שכורע באמצע המעגל מסתובב בין שאר המשתתפים וכל פעם ניגש למישהו ומחקה קולות של חתול. אותו משתתף שהחתול הגיע אליו צריך ללסוף את ראשו ולומר לו את המשפט: "הוי חתולתי המסכנה". הוא צריך לחזור על המשפט 3 פעמים בלי לצחוק. אם לא הצליח הוא מחליף את החתול.

פרצופים

מבנה: זוגות העומדים גב אל גב

מהלך המשחק: מחליטים על שלושה סימנים קבועים: קול מסוים, פרצוף כלשהוא ותנועה. בהינתן האות בני הזוג צריכים להסתובב אחד אל השני ולעשות את אחד הסימנים (בלי לתאם מראש). אם הצליחו לעשות את אותו סימן זכו בניקוד.

השומר העיוור

הציוד הנדרש: חפץ כלשהוא וכיסוי עיניים

מבנה: אחד המשתתפים קשור עיניים עומד ליד חפץ מסוים. שאר הקבוצה מפוזרת במרחק סביר ממנו. בהינתן האות, ילדי הקבוצה צריכים לנסות להשיג את החפץ מבלי להיתפס. היה והשומר שומע או מרגיש מישהו מתקרב הוא צריך לנסות לתפוס אותו.

טלפון גב

מבנה: כל המשתתפים יושבים בשורה עורפית כך שגבו של כל אחד מופנה למשתתף היושב מאחוריו.
מהלך המשחק: האחרון בשורה מצייר על הגב של מי שיושב מולו צורה מסוימת. אותו משתתף שצייר את הצורה מצייר אותה הלאה וכך עש שמגיעים לראשון בטור. הראשון בטור צריך להגיד בקול רם איזו צורה ציירו לו על הגב. היה והוא צדק הוא עובר לתחילת השורה ומתחיל סבב חדש. אם הוא טעה משחזרים את הסבב כשכל אחד אומר בקול רם מה הצורה שהוא הבין עד שמוצאים את מי שטעה ואז הוא עובר לתחילת השורה



יד רחל מרכזים חינוכיים טיפוליים (ע"ר)
Yad Rachel Educational & Therapeutic Centers

טלפון מתוקן

מבנה : מעגל.

מהלך המשחק: הראשון לוחש מילה לבא אחריו. מילה זו אמורה להתחיל משפט. השני לוחש לשלישי את המילה ששמע בתוספת מילה שממשיכה את המשפט וכך הלא עד האחרון. המשתתף האחרון צריך לומר את המשפט בקול רם. אם המשפט הוא בעל משמעות אז האחרון הופך להיות ראשון ומתחיל מחדש, אם המשפט הוא חסר משמעות אז עושים שוב את הסבב בקול רם עד שמוצאים את מי ש"קלקל" את המשפט והוא הופך להיות ראשון.